

Al bij de eerste bijeenkomst van de jury blijkt dat deze kandidaat dit jaar hoge ogen zal gooien bij de toekenning van de jaarlijkse Heemkundepluim. Door de manier waarop zij in het afgelopen jaar haar tweede lustrum heeft gevierd, heeft zij zich bij iedereen in Boxtel en dus ook bij de jury, nadrukkelijk in de kijker gespeeld. Na ampel beraad is de jury het er unaniem over eens dat deze organisatie als nummer 1 op de voordracht moet komen te staan. Het bestuur van Heemkunde Boxtel heeft dit zonder verdere discussie overgenomen. De Heemkundepluim wordt dit jaar dan ook uitgereikt aan de Stichting Museum Boxtel, kortweg het MUBO.

Het MUBO is in 2012 opgericht met als startpunt de collecties van de voormalige musea Piet Dorenbosch en Gaudete, de Stichting Hendrik Verhees en het Gilde Sint-Barbara & Sint-Joris. Na enkele jaren noeste arbeid wordt in maart 2014 het prachtige onderkomen in het monumentale Ursula kloostercomplex geopend. Dit bestaat naast de ruimte voor de vaste collectie, ook uit een zaal voor wisselexposities en een ontvangstruimte voor bijeenkomsten en cursussen. In de daaropvolgende jaren wordt deze accommodatie verder uitgebouwd en geactualiseerd. Zo beschikt het museum nu over moderne touchscreens waarmee de bezoeker interactief door de historie van Boxtel kan dwalen. Centraal hierbij staat de door het MUBO ontwikkelde 'Canon van Boxtel'. Deze bestaat uit 50 belangrijke historische gebeurtenissen van waaruit men steeds dieper tot het gewenste detailniveau in onze lokale geschiedenis kan afdalen.

Vanuit dit mooie gebouw brengt het MUBO in de afgelopen 10 jaar onze lokale Boxtelse geschiedenis en ons cultureel erfgoed onder de aandacht van een breed publiek. Zij doet dit onder andere door haar vaste collectie van belangrijke historische en culturele objecten te exposeren en door het organiseren van wisseltonstellingen en lezingen over speciale onderwerpen. Met educatieprojecten voor het basis- en voortgezet onderwijs probeert zij ook de nieuwe generatie hiervoor te interesseren. Dit alles vindt het afgelopen jaar zijn bekroning in het festival 'Samen op Stap in Cultureel Boxtel' dat het MUBO ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan organiseert. Het MUBO slaagt erin om op 20 locaties in totaal 54 activiteiten plaats te laten vinden en daarmee de samenwerking tussen de lokale culturele organisaties te bevorderen en jongeren meer te betrekken bij het museum.

Een feit dat hier niet onvermeld mag blijven is dat MUBO er in oktober 2019 in slaagt opgenomen te worden in het Museumregister Nederland. Hierin worden alleen musea opgenomen die aantoonbaar voldoen aan hoogwaardige criteria wat betreft bedrijfsvoering, collectiebeheer, presentatie en educatie. Kortom het MUBO is een museum met een professionele uitstraling.

Dit alles is bereikt door een organisatie die louter bestaat uit vrijwilligers die zich belangeloos voor het museum inzetten. Deze groep bestaat uit een 50-tal enthousiaste vrouwen en mannen, waarvan een aantal al sinds de oprichting in 2012 actief zijn. Zonder iemand van de vrijwilligers te kort te willen doen, is er één persoon die hierbij met naam genoemd moet worden en dat is Willem van Vossen. Zonder zijn tomeloze inzet zou het MUBO niet zijn wat het nu is. Willem is sinds de start in 2012, eerst als secretaris en later als bestuursvoorzitter, het boegbeeld geweest van het MUBO. Begin dit jaar heeft hij de voorzittershamer overgedragen aan Gerrit de Jong, die bereid is gevonden deze belangrijke taak de komende tijd op zich te nemen.

Het doet Heemkunde Boxtel veel genoeg de Heemkundepluim 2025 uit te kunnen reiken aan de Stichting Museum Boxtel in de persoon van de bestuursvoorzitter Gerrit de Jong.

Jury Heemkundepluim:

Harrie van den Berg  
Boudewijn Mijjer  
Ruud van Nooijen  
Jan van de Sande  
Wilbert Steenbakkers